

**Universidad Andrés Bello**  
**Facultad de Arquitectura**  
**Cartografía Urbana**  
**Examen**



**CARTOGRAFIA URBANA**  
**Tramo Plaza Italia \_ Torres de Tamar**

**TITULO** Temporalidad de la Huella

TRAMO 3: Plaza Italia \_ Torres de Tajamar

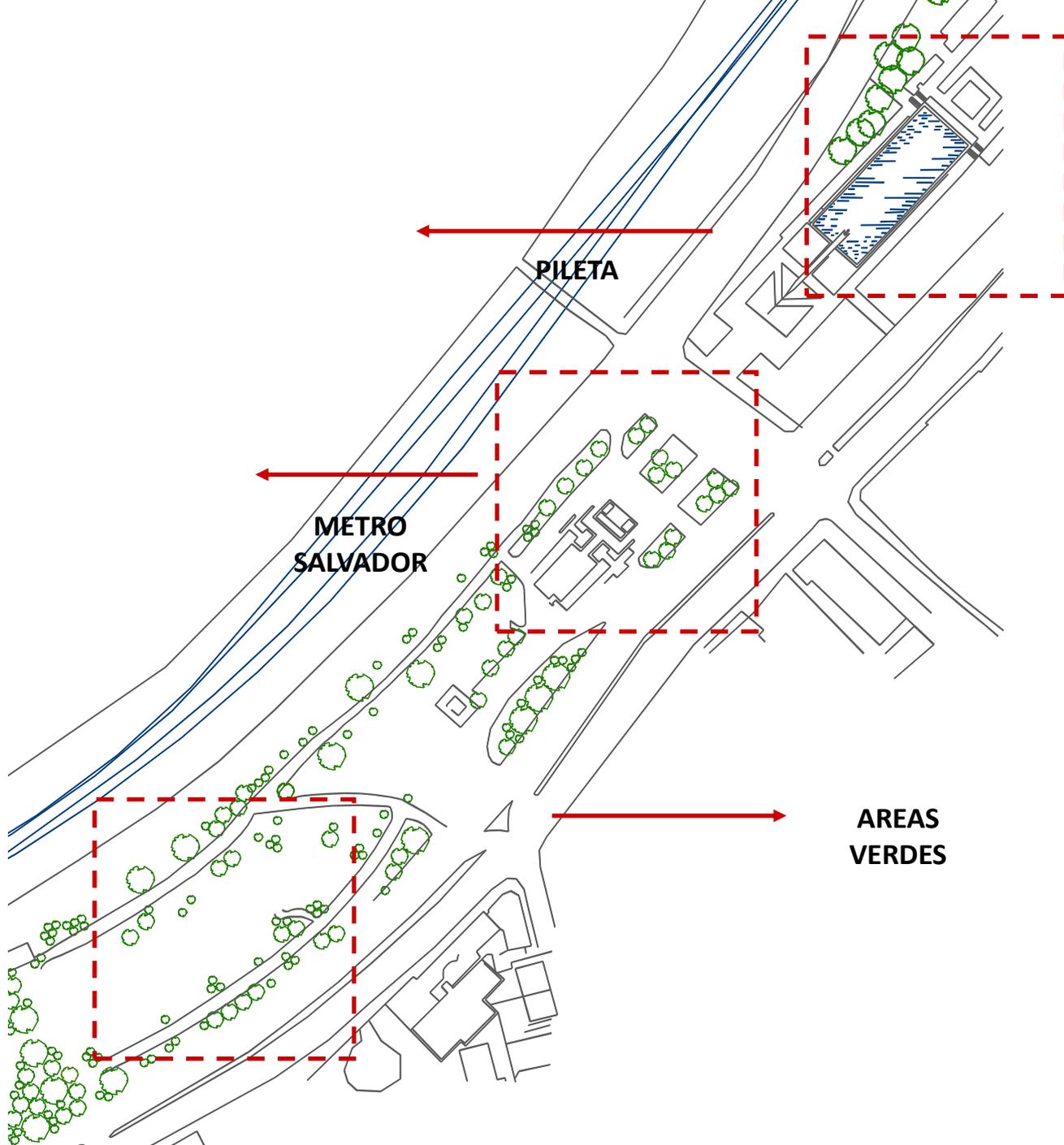
**METAESPACIO** Parque Balmaceda, como una superficie, que en conjunto con una serie de interacciones y dinámicas, crea una serie de escenarios ficticios

**OBJETO ?** Quien es la persona (ausencia)

## **RECONSTRUCCION DEL EVENTO**

- Reconocimiento del lugar
- Recolección
- Orden
- Evaluación
- Hipótesis

**DO NOT CROSS LINE - CRIME SCENE - DO NOT CROSS LINE - CRIME SCENE - DO NOT C**

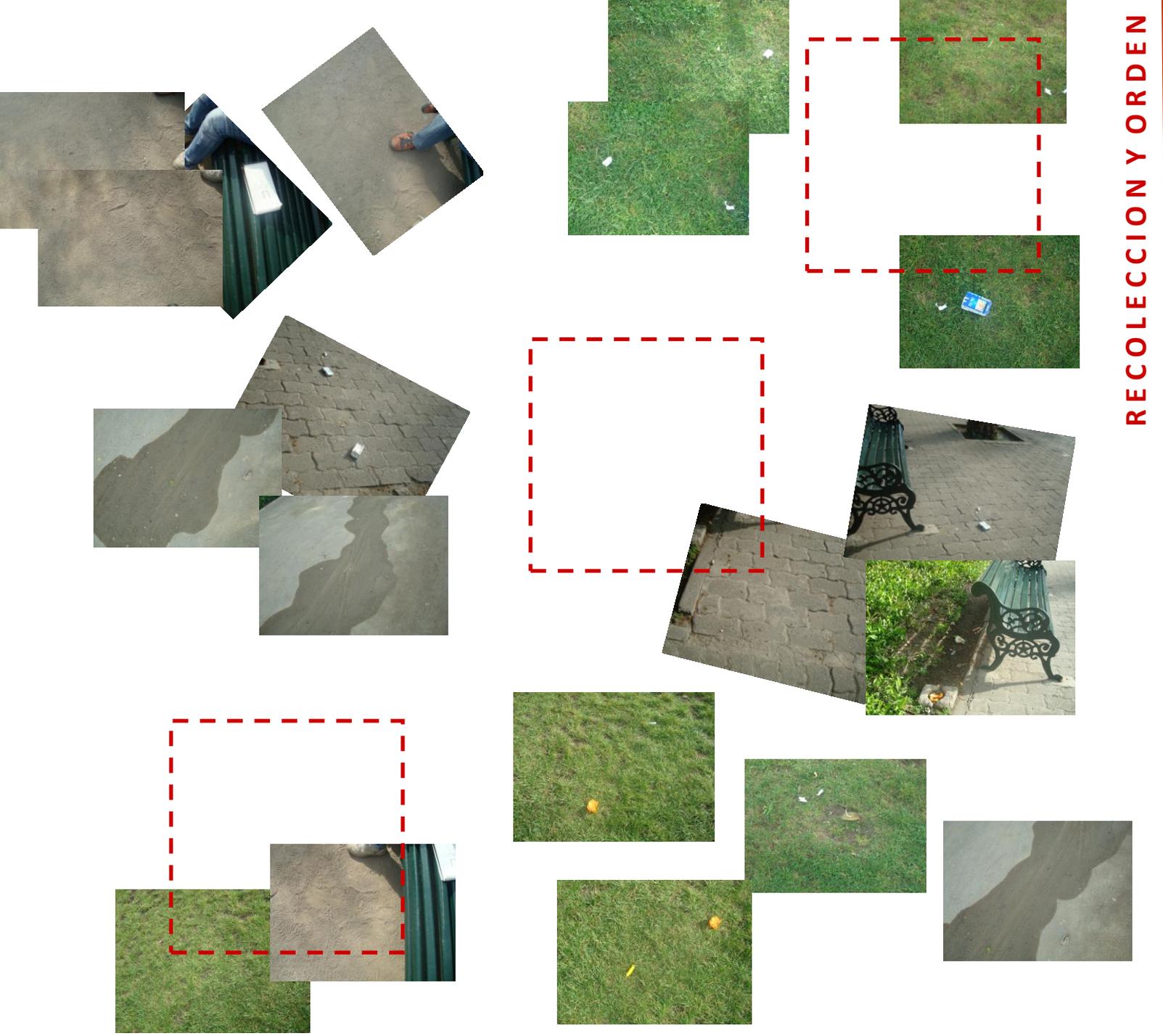


**RECONOCIMIENTO**

**SITUACIÓN**

3 tramos de importancia en el parque:

- Pileta
- Estación Metro el Salvador
- Sector de áreas verdes



**RECOLECCION Y ORDEN**

**REGISTRO FOTOGRAFICO**

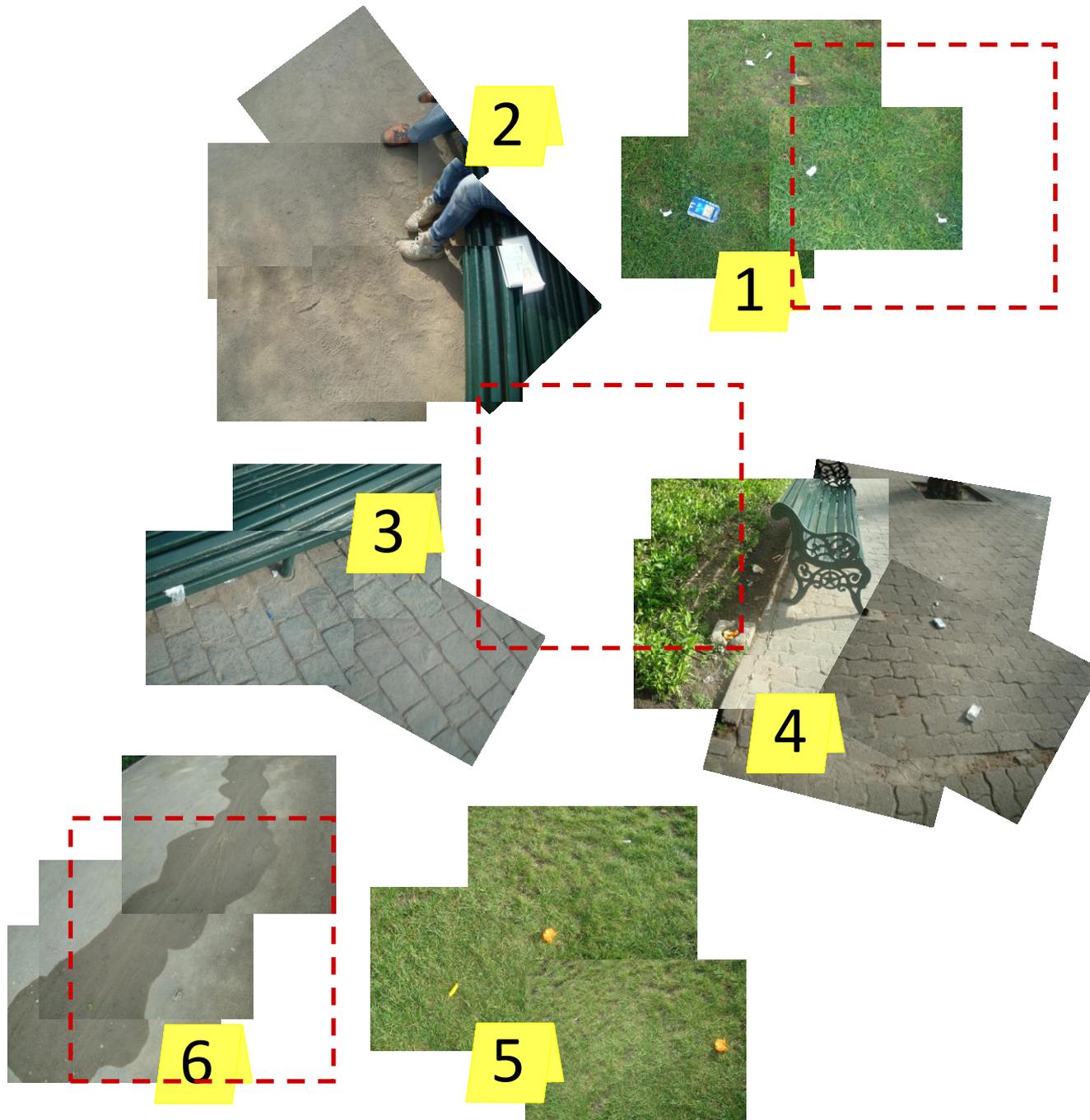
Toma de huellas en un tramo en especifico.

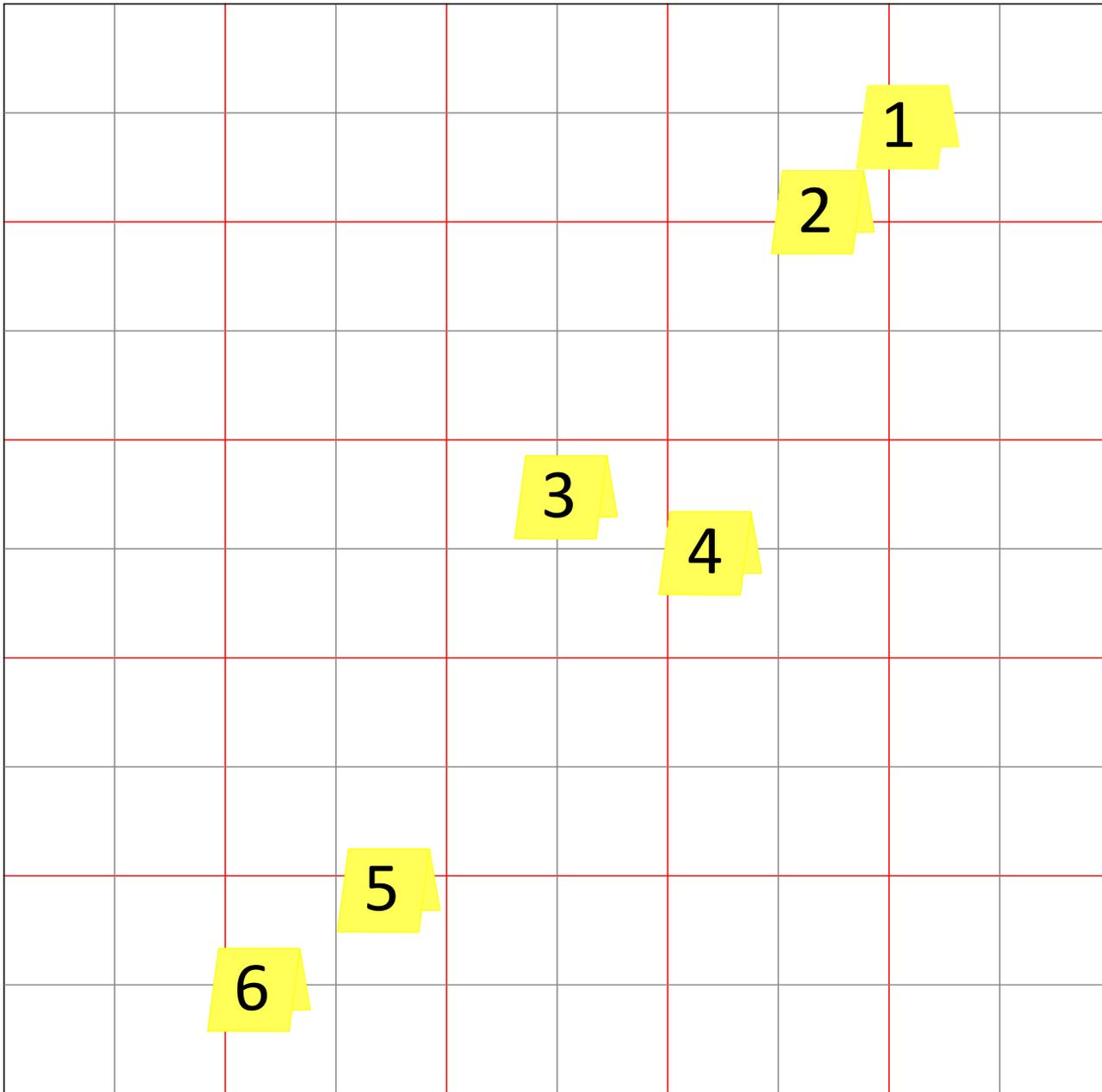
## CLASIFICACIÓN

Buscar una forma de clasificar la evidencia, y agruparla según ciertas características:

Ubicación  
Horario  
Superficies

Pileta: 1-2  
Metro: 3-4  
Área verde: 5-6



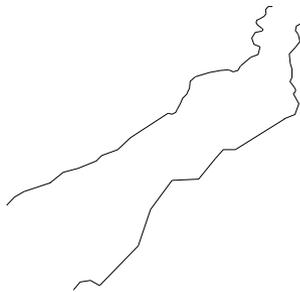


**ANÁLISIS** GRÁFICO VARIABLES TIEMPO\_SUPERFICIE

## EVALUACION DE LAS VARIABLES

Análisis del registro.  
En un plano cartesiano, establecer en base a un grilla.

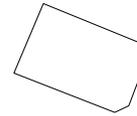
Permite un orden de los registros en el espacio.



**MAICILLO**



**ADOQUIN**



**PASTO**

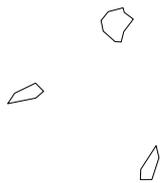
**EVALUACION HUELLA 10 AM**

## **ANALISIS**

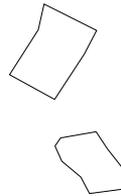
Tipo de huella, según su tramo de ubicación.

El tipo de superficie

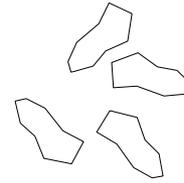
En el horario de las 10 AM



**PASTO**



**ADOQUIN**



**MAICILLO**

**EVALUACION HUELLA 15 PM**

**ANALISIS**

Tipo de huella, según su tramo de ubicación.

El tipo de superficie

En el horario de las 15 PM

Deja solo la cajetilla

Que dirección tomo

Cuanto tiempo estuvo esperando

Fumador que deja solo la cajetilla

Por que paso por el maicillo mojado

Que tipo de persona es la que tuvo tiempo para descansar

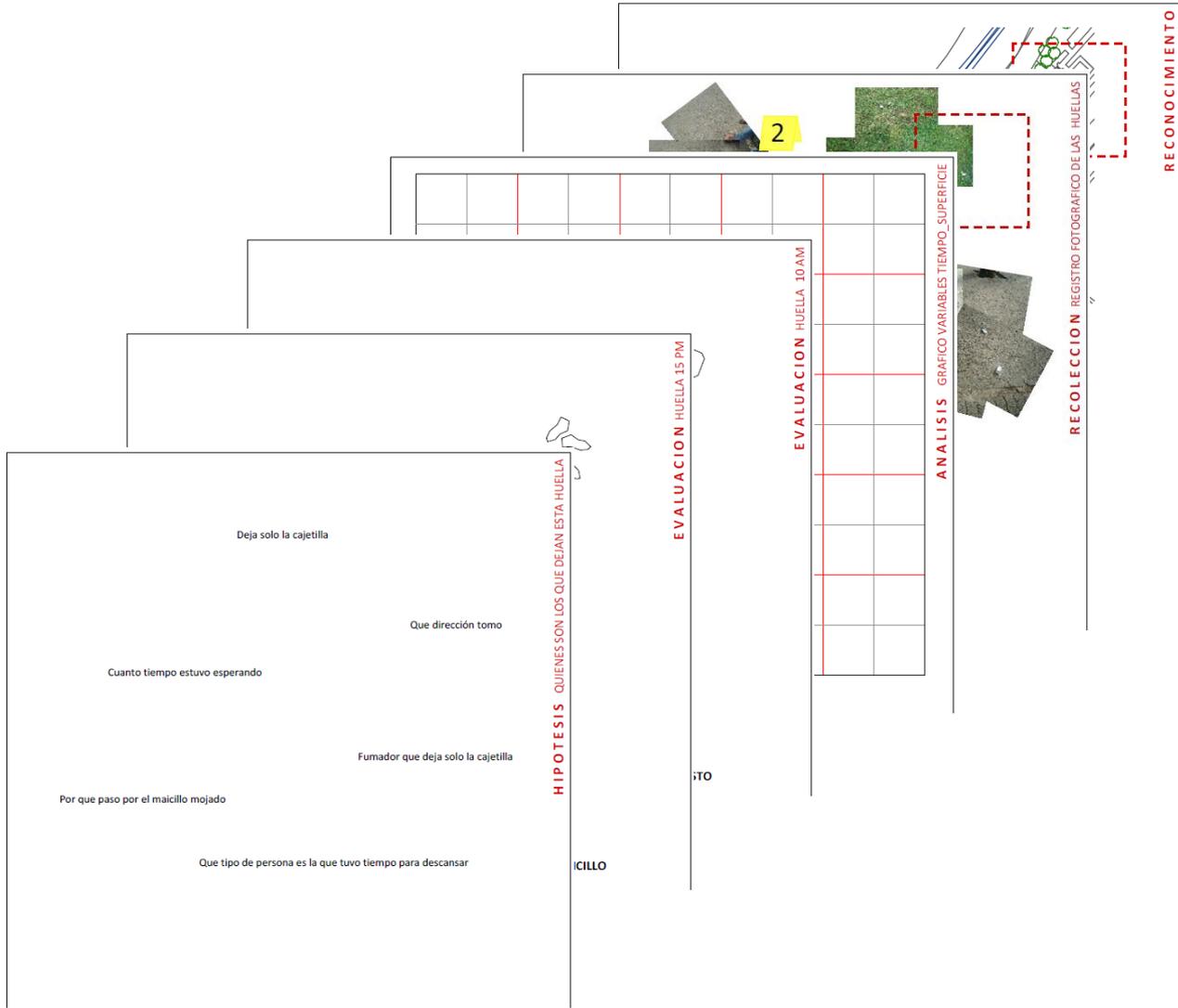
**HIPOTESIS QUIENES SON LOS QUE DEJAN ESTA HUELLA**

## **EVALUACIÓN**

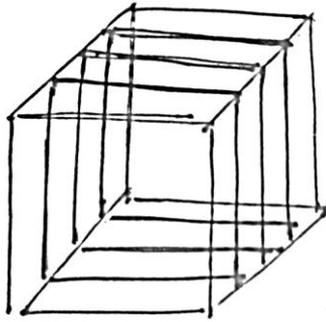
No sabemos quien es el objeto que deja la huella, pero podemos especular que tipo de gente podría ser según los horarios.



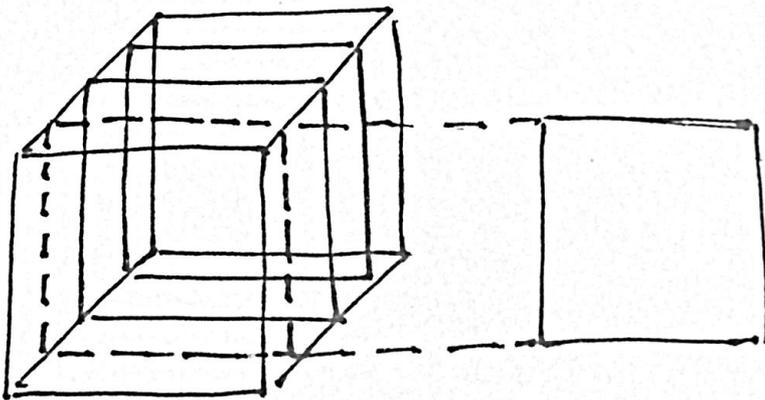
FOTOS



# SUPERPOSICION CAPAS



CUBO CON UNA SUPERPOSICION DE CAPAS  
(TRANSPARENTES)

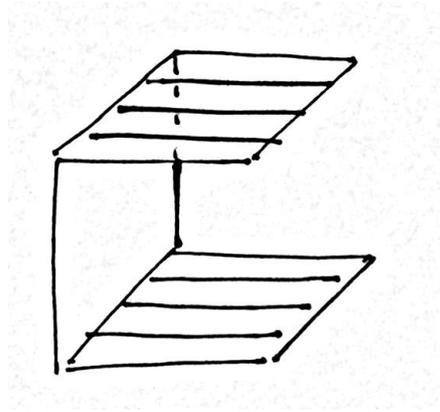
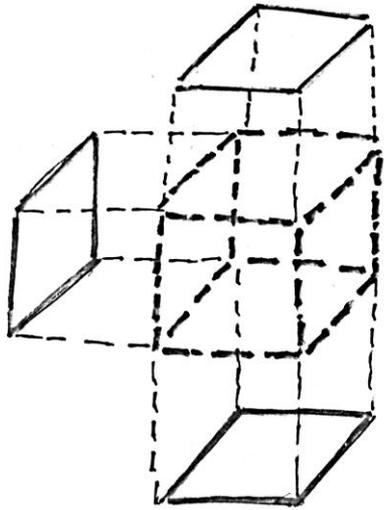


PERMITE EL  
DESPLAZAMIENTO Y  
SACADO DE LAS CAPAS

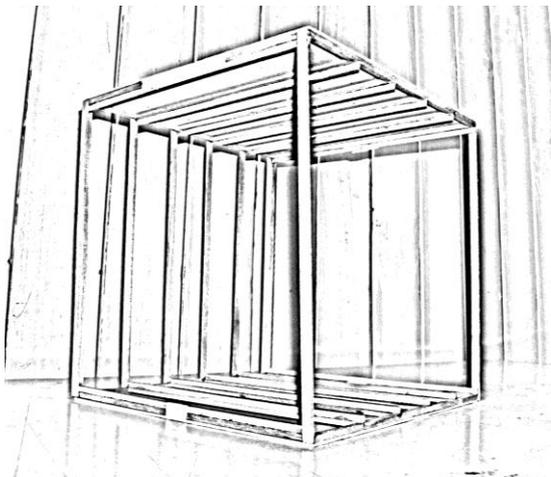
## CONSTRUCCION

Formato 21x21

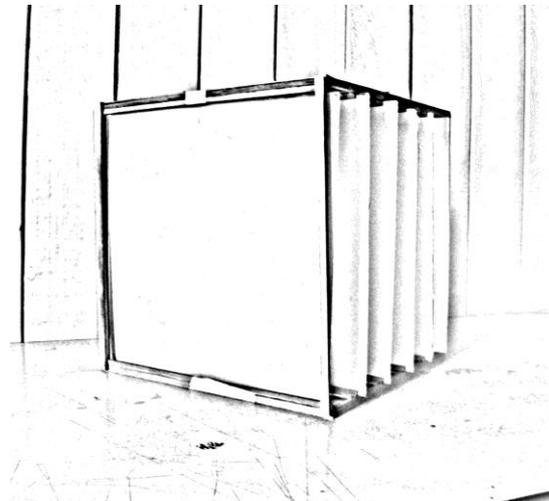
Permita una lectura completa de todas y cada uno de los conceptos con el cual podemos reconstruir el evento.



3 CARAS OPACAS



ESTRUCTURA



CUBO + CAPAS