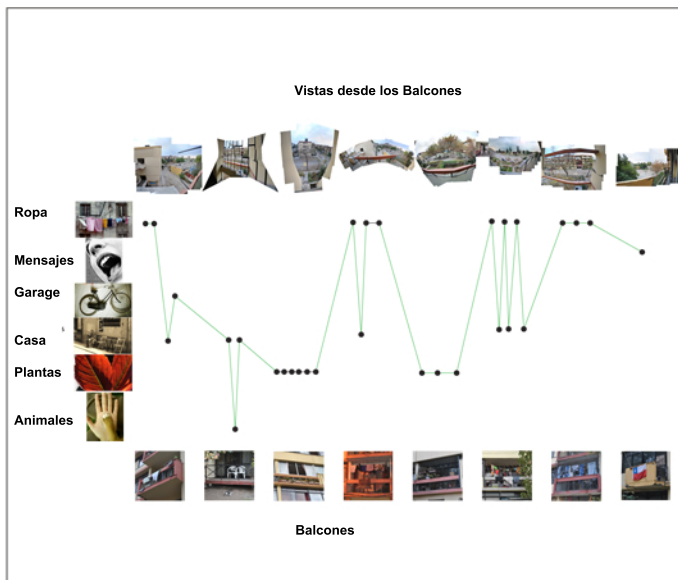


[D1]

LINEA DE EXHIBICION



Mientras mas alta es la linea, mas es el grado de exhibicion del balcon.



[F1]

MUESTRARIO



Un macro sistema expositivo nos muestra una gama de atractivos visuales.



[D2]

VISIBILIDAD URBANA



Desde la calle uno aprecia los grados de exposicion, en donde en los pisos superiores



[F2]

MIGRACION



No se pierden las cualidades expositivas de los habitantes aun viviendo en otro espacio.



[SR]

VOYEUR



El sistema de representacion tiene que ver con hacer un grafico que hace un paralelo entre el nivel de exposicion y el piso en el que se encuentra el balcon.

[SR]

VOYEUR



El sistema de representacion tiene que ver con hacer un grafico que hace un paralelo entre el nivel de exposicion y el piso en el que se encuentra el balcon.

[FT]

VILLA OLIMPICA



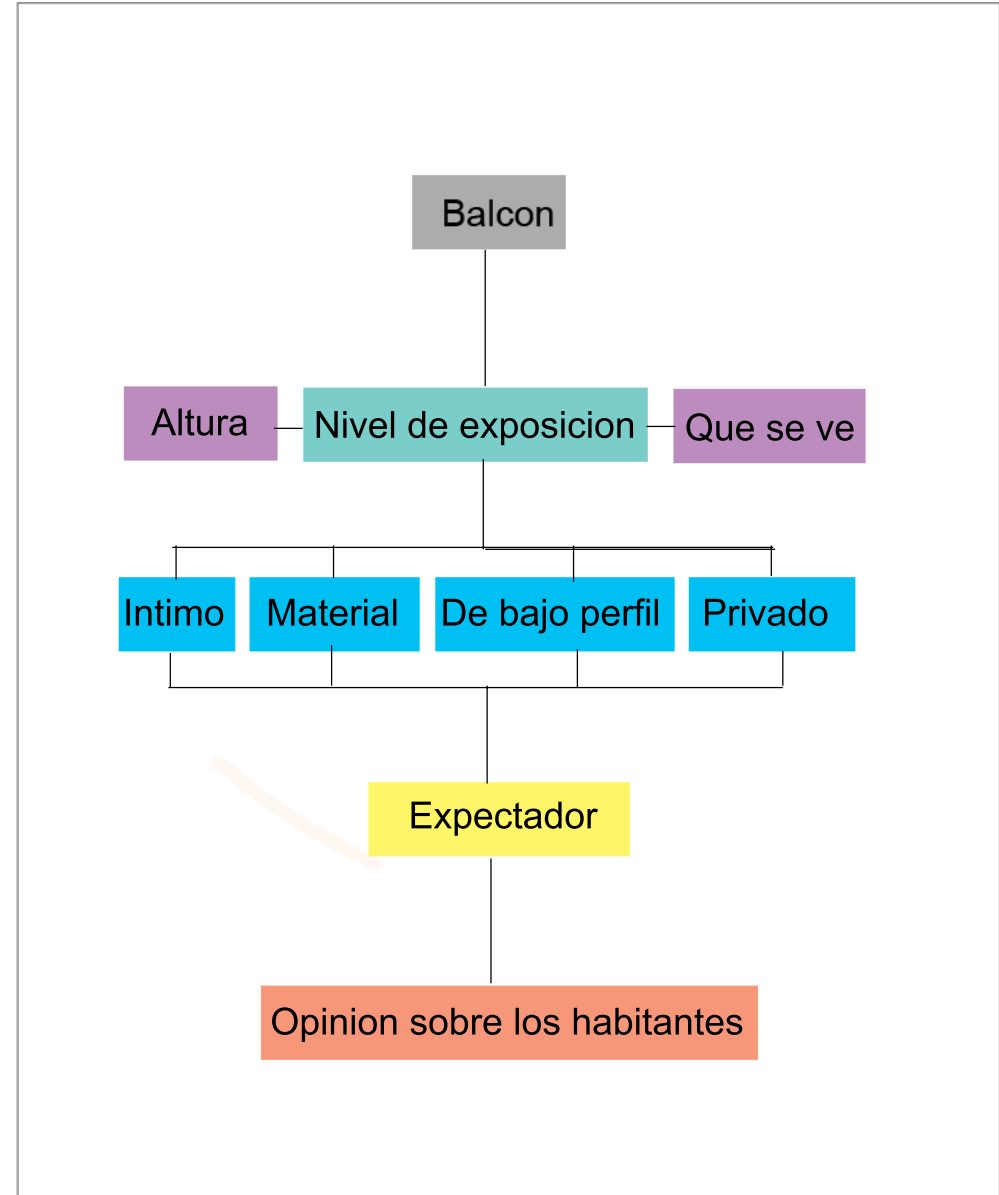
GRUPO N° 7
Claudia Aredondo
Francisco Astudillo

Villa creada en 1960 para lograr un mejor ambiente a miras del mundial de 1962.



[MC]

MAPA CONCEPTUAL



[H]

VOYEURISMO



Balcon utilizado para colgar ropa, tambien se instalan antenas de television.

CON SOLO MIRAR EL BALCON, EL EXPECTADOR PUEDE SER CAPAZ DE CREARSE UNA IDEA DE LOS HABITANTES DEL DEPARTAMENTO, PODEMOS SACAR AL DESCUBIERTO POR EJEMPLO UN PERFIL PSICOLOGICO, PERSONALIDADES, GUSTOS, INTERESES. LOS EXPOSITORES QUE SON LOS HABITANTES DEL DEPARTAMENTO PODRIAN USAR LOS BALCONES COMO UNA FORMA DE MOSTRARLE A LA GENTE SUS COSAS.